

L'art méditatif de Paul Brunner

LA CALME EXUBÉRANCE de l'œuvre de Paul Brunner fait vibrer la Galerie 2016 à Hauterive (NE). Les toiles de l'artiste lausannois sont présentées aux cimaises de ce magnifique espace sous un éclairage exceptionnel. La galerie propose les dernières créations de l'artiste ainsi qu'une sélection de toiles issues de différentes périodes: *Paysages cursifs* (1984-2013), *Contenant-Contenu* (2014) et *Présence-Absence* (2015-2016).



Présence-Absence, 2016
technique mixte, 120 x 120 cm

technique personnelle mêlant l'encre de Chine, l'acrylique et le goudron. Toujours spontané et généreux, le tracé semble défier la dimension de la toile pour rebondir dans l'espace et interpeller le spectateur.

Ses compositions abstraites suscitent l'imaginaire par le contraste d'empreintes prononcées et parfois évanescentes. Une silhouette se dessine ou un paysage, encore une émotion, voire un souvenir, peuvent émerger. Dans ce jeu d'illusions, la trame de ses tableaux se tisse essentiellement par



Présence-Absence, 2016
technique mixte, 120 x 120 cm

des polarités complémentaires: tendresse et violence du geste, fragilité et solidité de la structure, transparence et densité de la couleur cohabitent au sein de la toile.

Laura Pallù

* Hauterive, Galerie 2016,
du 5 novembre au 18 décembre 2016
mémento page 21

Une rencontre avec l'artiste aura lieu
le 4 décembre à 16h, suivie d'un concert de jazz
du groupe Trio Jazz Evergreen
composé d'un pianiste, d'un trompettiste
et d'un contrebassiste.