



Paul Brunner

Traces de vie

Période prolifique pour Paul Brunner qui, outre une exposition collective dans la périphérie lausannoise, présente en solo ses œuvres récentes à l'Art Espace Junod, à Vich, du 12 septembre au 31 octobre 2020.



« J'ai beaucoup travaillé ces deux dernières années », avance l'artiste, pour justifier son relatif effacement depuis 2017. Ce sont donc des toiles toutes neuves que Paul Brunner (64 ans), double national suisse et français, va exposer dans la région de Nyon, sur le thème « Peinture et Traces ». Paul Brunner aborde, en effet, des thématiques successives, qu'il modifie au gré de ses réflexions, mais qui font partie, à y regarder de plus près, d'une interrogation globale sur l'homme, sa place dans le monde, son rapport aux autres.

Avant « Traces », il y avait eu « Transfiguration », « Dualités tracées », « Paysages cursifs », « Mobile-Immobile », « Rive-Dérive », « Figuration-Abstraction ». « Quelle que soit l'appartenance de l'œuvre

à une série ou à une autre, la technique qui en régit l'élaboration est à la base sensiblement comparable : l'artiste pose tout d'abord des couleurs, puis de l'encre de Chine au moyen d'un pinceau », écrit à son propos la galeriste et historienne de l'art Danielle Junod.

Curieux, l'esprit sans cesse en alerte, l'homme « partage volontiers ses réflexions et son discours, mais c'est avec passion et fougue, voire fureur qu'il travaille dans l'écrin confiné de son atelier. C'est là qu'il révèle la dimension de ses expériences, de ses recherches parfois ardues et intenses. Il aime communiquer, transmettre, faire sentir, attirer l'attention sur telle ou telle partie d'une œuvre, la regarder sous différents angles ». Danielle Junod, qui l'accueille à

Vich, a d'emblée été séduite par l'artiste, au point de lui consacrer une monographie de 80 pages, qui sera présentée durant l'exposition.

Grand voyageur - il a pas mal bourlingué en Chine notamment où il s'est familiarisé avec l'art de la calligraphie -, Paul Brunner est aujourd'hui ancré à Prilly. Mais, dans sa tête, il ne cesse d'explorer de nouveaux horizons.

PAUL BRUNNER

« Peinture, traces »

Du 12 septembre au 31 octobre 2020

Art Espace Junod, 60 route de l'Etraz, 1267 Vich

www.artespacejunod.ch

